

Региональный научный семинар «Конкретное литературоведение: проблемы и перспективы»

11 декабря 2015 г. на кафедре отечественной филологии и прикладных коммуникаций ЧГУ прошел региональный научный семинар, посвященный памяти Риммы Михайловны Лазарчук (1940–2012), профессора, доктора филологических наук, специалиста по русской литературе и культуре XVIII–XIX вв.

Семинар был приурочен к 75-летию со дня ее рождения и посвящен проблемам «конкретного литературоведения». Это направление, название которому дал академик Д.С. Лихачев, было особенно близко Р.М. Лазарчук, которая в своих исследованиях всегда опиралась на работу с архивами. Отличительными чертами ее подхода к изучению литературы были опора на факт, тщательное изучение историко-литературного контекста и биографических материалов, – всего, что могло бы помочь в понимании литературного произведения. Во всех ее работах, будь то монографии «Литературная и театральная Вологда 1770–1800-х годов: из архивных разысканий» (Вологда, 1999), «К.Н. Батюшков и Вологодский край: из архивных разысканий» (Череповец, 2007), сборник научных трудов под ее редакцией «Батюшков: исследования и материалы» (Череповец, 2002), статьи, которые она публиковала и в таких солидных изданиях, как «XVIII век», «Словарь русских писателей XVIII века», журнал «Русская литература», и в краеведческих альманахах, и даже в прессе – всегда было что-то новое, еще неизвестное научному сообществу. Коллеги с кафедры русской литературы Тартуского университета в некрологе отмечали ее «необычайную взыскательность, требовательность к себе, приводившую к беспрепятственным архивным изысканиям, к проверке и перепроверке фактов» и резюмировали: «такого рода научные работы не устаревают»¹.



Р.М. Лазарчук старалась привить любовь к истине и своим ученикам – студентам и аспирантам. Она разработала программу для аспирантов «Конкретное литературоведение», чтобы, анализируя работы выдающихся отечественных литературоведов, будущие ученые приобретали навыки ответственного отношения к исследованиям.

Организаторы научного семинара предложили участникам поразмышлять о специфике «конкретного литературоведения», его месте в отечественной науке, проблемах и перспективах. В семинаре приняли участие ученые – литературоведы и лингвисты, краеведы, сотрудники библиотек и музеев из Вологды и Череповца.

В первой, мемориальной части с воспоминаниями о жизни и научно-педагогической деятельности выступили заведующая кафедрой отечественной филологии и прикладных коммуникаций профессор, доктор филологических наук Е.В. Грудева, доцент кафедры, кандидат филологических наук Л.И. Киселева, сотрудник библиотеки ЧГУ Г.В. Голованова. Об изучении архива Р.М. Лазарчук рассказала доцент кафедры ОФиПК ЧГУ кандидат филологических наук М.Ю. Трубицына, руководившая архивной практикой студентов-филологов. О книгах Риммы Михайловны, которые хранятся в фондах Вологодской областной универсально-научной библиотеки, рассказала Н.Н. Фарутина, заведующий отделом редкой книги ВОУНБ. Специально для семинара была развернута выставка книг и документов из личного архива Р.М. Лазарчук, которые находятся в фондах Вологодской областной универсально-научной библиотеки, Центральной городской библиотеки им. В.В. Верещагина, на кафедре отечественной филологии и прикладных коммуникаций. Директор Мяксинской школы, краевед, член Батюшковского общества В.Л. Леонтьев представил видеоматериалы из школьного архива – выступление Риммы Михайловны Лазарчук.

¹ Скончалась Римма Михайловна Лазарчук // Ruthenia. – URL: <http://www.ruthenia.ru/document/551702.html>



Вступительное слово заведующего кафедрой отечественной филологии и прикладных коммуникаций
Е.В. Грудевой



Выставка книг и документов из личного архива
Р.М. Лазарчук



Выступление кандидата филологических наук
Л.И. Киселевой

Во второй части обсуждались проблемы «конкретного литературоведения». С докладом, анализирующим само понятие «конкретное литературоведение», его отличительные черты, выступила доцент, кандидат филологических наук Е.Е. Соловьева. Профессор, доктор филологических наук А.В. Чернов представил новые материалы о деятельности И.А. Милютин как публициста. Е.Ю. Иванова, кандидат филологических наук, учитель Женской гуманитарной гимназии, ученица Р.М. Лазарчук, рассказала о любопытном факте публикации в одной книге двух повестей в стихах – «Графа Нулина» Пушкина и «Бала» Баратынского. Краевед из Вологды О.В. Шигаревская поделилась своим открытием малоизвестной усадьбы Брянчаниновых, в котором провела детство и юность С.А. Брянчанинова, дочь помещика и литератора А.М. Брянчанинова и мать свт. Игнатия, епископа Кавказского и Черноморского. О судьбе памятника К.Н. Батюшкову в Спасо-Прилуцком Свято-Димитриевом монастыре рассказала краевед из Вологды И.В. Чекалова. В докладах были представлены разные грани «конкретного литературоведения».



Доклад директора Гуманитарного института А.В. Чернова



На семинаре присутствовали преподаватели и студенты ЧГУ, сотрудники музеев и библиотек, краеведы из Вологды и Череповца



К сожалению, не все желающие смогли приехать в Череповец на памятную встречу. Коллеги Р.М. Лазарчук из Санкт-Петербурга, Пскова, Магнитогорска, откликнулись на приглашение, прислав свои статьи. Мы представляем подборку материалов, в которых раскрываются различные аспекты того научного подхода, который Д.С. Лихачев назвал «конкретным литературоведением».

Е.Е. Соловьева